

Department of ENGLISH

Course code ENGL (001)

ม.อ. 101 : การฟังและการพูดภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)

ENGL 101 : Listening and Speaking in English

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน: ไม่มี

การสื่อสารภาษาอังกฤษ โดยเน้นทักษะการพูดและการฟัง เพื่อการปฏิสัมพันธ์ในบริบททางสังคม อันจะก่อให้เกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิต

English communication with emphasis on listening and speaking for social interaction and lifelong learning.

ม.อ. 102 : การอ่านและการเขียน 3(3-0-6)

ภาษาอังกฤษ

ENGL 102 : Reading and Writing in English

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน: ไม่มี

การอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษ โดยเน้นการเรียนรู้ คำศัพท์ การทบทวนไวยากรณ์อย่างเป็นระบบ การพัฒนา โครงสร้างประโยคที่มีความหลากหลาย รูปแบบและ วัตถุประสงค์ของย่อหน้า เพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ อันจะก่อให้เกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิต

English reading and writing communication for lifelong learning with emphasis on vocabulary expansion, systematic grammar review, development of sentence structure and sentence variety, forms and purposes of paragraphs, progressing from mechanical to more meaningful context.

ม.อ. 103 : ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 1 3(0-0-0)

ENGL103 : Foundation English I

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน: ไม่มี

การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในสังคม และในบริบท วิชาการ กลยุทธ์การเรียนรู้เพื่อพัฒนาการเรียนรู้ทั้งในและ นอกห้องเรียน การใช้ภาษาเพื่อแสดงความคิดเห็นและความ ต้องการของตนเอง รวมทั้งการมีปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่น

English for communication in both social and academic settings and learning strategies to promote learning both inside and outside the classroom. Emphasis is on personal statements and interpersonal interaction.

ม.อ. 104 : ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2 3(0-0-0)

ENGL 104 : Foundation English II

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน: ม.อ.103

การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร กลยุทธ์การเรียนรู้ เพื่อเสริมสร้างความสามารถในการเรียนภาษาด้วยตนเอง และการเรียนรู้ตลอดชีวิต การสืบค้น เลือกลง และลำดับ ข้อมูล รวมทั้งการเรียนรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมและการคิด เชิงวิพากษ์

English for communication and learning strategies to enhance independent and life-long language learning. Emphasis is on information searching, selecting, and processing as well as cultural understanding and critical thinking.

ม.อ. 107 : ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 6(0-0-0)

ENGL 107 : Foundation English

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน: ไม่มี (แนะนำสำหรับนักศึกษา

คณะแพทยศาสตร์)

การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในสังคม และในบริบท วิชาการ กลยุทธ์การเรียนรู้เพื่อเสริมสร้างความสามารถ ในการเรียนภาษาด้วยตนเองและการเรียนรู้ตลอดชีวิต การใช้ภาษาเพื่อแสดงความคิดเห็นและความต้องการของ ตนเอง การมีปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่น การสืบค้น เลือกลง และ ลำดับข้อมูล รวมทั้งการเรียนรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมและการ คิดเชิงวิพากษ์

English for communication in both social and academic settings and learning strategies to enhance independent and life – long language learning. Emphasis is on personal statements and interpersonal interaction, information searching, selecting and processing as well as cultural understanding and critical thinking.

<p>ม.อ. 111 : การพูดสื่อสาร 1 3(3-0-6)</p> <p>ENGL 111 : Oral Communication 1</p> <p>เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน: ไม่มี ; สำหรับนักศึกษาวิชาเอก ภาษาอังกฤษคณะมนุษยศาสตร์</p> <p>การพูดเพื่อพัฒนาประสิทธิภาพและความมั่นใจในการใช้ภาษา ในสถานการณ์ที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการใน ชีวิตประจำวัน</p> <p>An oral communication course to improve fluency and confidence in formal and informal everyday communication.</p>	<p>ม.อ. 201 : การอ่านเชิงวิเคราะห์และ 3(3-0-6) การเขียนอย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p>ENGL 201 : Critical Reading and Effective Writing</p> <p>เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน: ไม่มี</p> <p>ทักษะภาษาอังกฤษสำหรับการอ่านเชิงวิเคราะห์จาก แหล่งข้อมูลและสื่อต่างๆ และการเขียนอย่างมีประสิทธิภาพ ในหัวข้อตามความสนใจของผู้เรียน</p> <p>English language skills for critical reading from different sources and media and effective writing on topics of students' interests.</p>
<p>ม.อ. 112 : การพูดสื่อสาร 2 3(3-0-6)</p> <p>ENGL 112 : Oral Communication 2</p> <p>เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน: ม.อ. 111; สำหรับนักศึกษาวิชาเอก ภาษาอังกฤษคณะมนุษยศาสตร์</p> <p>การพูดเพื่อพัฒนาประสิทธิภาพและความถูกต้องในการใช้ ภาษาในบริบทที่ซับซ้อน ทั้งที่เป็นทางการ และไม่เป็นการ ในชีวิตประจำวัน</p> <p>Development in oral communication to improve fluency and accuracy in more complicated everyday contexts both in formal and informal situations.</p>	<p>ม.อ.202: ภาษาอังกฤษในบริบททางอาชีพ 3(3-0-6)</p> <p>ENGL 202 : English in Professional Contexts</p> <p>เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน: ไม่มี</p> <p>ลักษณะเฉพาะทางภาษา องค์ประกอบทางภาษาและ ทักษะทางภาษาของงานเขียนเฉพาะสาขาอาชีพ</p> <p>Specific language features, language components of professional texts and language skills for professional texts.</p>
<p>ม.อ. 118 : การเขียนระดับย่อหน้า 3(3-0-6)</p> <p>ENGL 118 : Paragraph Writing</p> <p>เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 101 และ ม.อ. 102 ; สำหรับ นักศึกษาวิชาเอกภาษาอังกฤษ คณะมนุษยศาสตร์</p> <p>การเขียนในระดับย่อหน้าอย่างมีประสิทธิภาพ ได้แก่ การเขียน ย่อหน้าเชิงพรรณนา การเขียนอธิบาย และการเขียน เล่าเรื่อง โดยให้ความสำคัญกับเอกภาพ ความเชื่อมโยง ความสมบูรณ์ รวมทั้งการใช้ภาษาที่ถูกต้อง การคิดเชิงวิพากษ์ และความคิด สร้างสรรค์</p> <p>Effective paragraph writing e.g. descriptive, expository and narrative paragraphs, with an emphasis on paragraph unity, coherence, and completeness, as well as language accuracy, critical thinking, and creativity.</p>	<p>ม.อ. 203 : ภาษาอังกฤษเพื่อการศึกษา 3(3-0-0)</p> <p>ENGL 203 : English for Academic Purposes</p> <p>เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน: ม.อ.104 หรือ ม.อ. 107</p> <p>การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในบริบททางวิชาการ กลยุทธ์การเรียนรู้ การประเมินข้อมูลที่ต้องการจากแหล่ง ต่าง ๆ และนำเสนอโดยการเขียน และพูด</p> <p>English for communication in academic contexts and learn strategies to enable students to select and evaluate relev information from various texts in order to present it in bot written and oral forms.</p>

<p>ม.อ. 204 : ภาษาอังกฤษสาขาวิชา 3(3-0-0) วิทยาศาสตร์สุขภาพ ENGL 204 : English for Health Sciences เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน: ม.อ.203 หรือตามความเห็นชอบ ของภาควิชาภาษาอังกฤษ การใช้ภาษาอังกฤษทางวิชาการในบริบทของวิทยาศาสตร์สุขภาพ โดยใช้โครงงานเป็นหลัก A project-based course to further develop students' English communication skills to enable them to participate in academic contexts in the health sciences.</p>	<p>ม.อ. 210 : การพูด 1 3(0-0-0) ENGL 210 : Oral Expression 1 เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.ศท. 102 หรือ ม.อ. 192 หรือ ม.อ.104 หรือ ม.อ. 107 ฝึกการสนทนาในหัวข้อที่กำหนด โดยเน้นการออกเสียงเฉพาะคำกับเสียงสูงต่ำในประโยค และฝึกแบบประโยคสนทนาเบื้องต้น Practice in guided conversation with emphasis on pronunciation, intonation, and basic conversational patterns.</p>
<p>ม.อ. 205 : ภาษาอังกฤษสาขาวิชา 3(3-0-0) วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ENGL 205 : English for Science and Technology เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน: ม.อ. 203 หรือตามความเห็นชอบ ของภาควิชาภาษาอังกฤษ การใช้ภาษาอังกฤษทางวิชาการในบริบทของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีโดยใช้โครงงานเป็นหลัก A project-based course to further develop students' English communication skills to enable them to participate in academic contexts in the science and technology.</p>	<p>ม.อ. 211 : การอ่านเชิงวิเคราะห์และ 3(3-0-6) การเขียนสรุปความ ENGL 211 : Analytical Reading and Summary Writing เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 101 และ ม.อ. 102 ; สำหรับนักศึกษาวิชาเอกภาษาอังกฤษ คณะมนุษยศาสตร์ การอ่านงานเขียนแบบต่าง ๆ เชิงวิเคราะห์ การจดบันทึกย่อ การเขียนสรุปความ การเขียนแสดงความคิดเห็น การนำเสนอข้อมูลเชิงวิชาการ Analytical reading of various text types, note-taking, summarizing, expressing opinions, and giving academic presentation.</p>
<p>ม.อ. 206 : ภาษาอังกฤษสาขาวิชา 3(3-0-0) มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ENGL 206 : English for Humanities and Social Sciences เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน: ม.อ. 203 หรือตามความเห็นชอบ ของภาควิชาภาษาอังกฤษ การใช้ภาษาอังกฤษทางวิชาการในบริบทของมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์โดยใช้โครงงานเป็นหลัก A project-based course to further develop students' English communication skills to enable them to participate in academic contexts in the humanities and social sciences.</p>	<p>ม.อ. 212 : การแปลเพื่อเสริมสร้างทักษะ 3(3-0-6) การใช้ภาษา ENGL 212 : Language Consolidation through Translation เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 211 การแปลเพื่อเพิ่มพูนการเรียนรู้ภาษา และการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง โดยเน้นการศึกษาความหมายของภาษาที่เกิดจากโครงสร้างของภาษาไวยากรณ์ รวมทั้งการใช้ภาษาตามบริบท ความหมายนัยตรงและนัยแฝงของคำ กลุ่มคำที่ปรากฏร่วมกัน ความแตกต่างทางวัฒนธรรมอันนำไปสู่ความแตกต่างของการใช้ภาษา สีลาหลากหลายของภาษา และการแก้ปัญหาทางภาษาที่เกิดขึ้นในกระบวนการแปล</p>

Language consolidation through translation focusing on language structures, grammatical rules, the use of words, differential contextualization, collocation, connotation–denotation, and cultural differences as well as different styles of language. Problem solving in translation procedure.

ม.อ. 218 : การเขียนเรียงความ 3(3-0-6)

ENGL 218: Essay Writing

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 118

การเขียนเรียงความ ได้แก่ เรียงความเปรียบเทียบความเหมือนและความแตกต่าง การแสดงเหตุและผล และการโต้แย้ง เน้นการเขียนที่กระชับ สมเหตุสมผล ชัดเจน และใช้ภาษาที่ถูกต้องรวมทั้งส่งเสริมการคิดเชิงวิพากษ์และความคิดสร้างสรรค์

Essay writing including comparison–contrast essay, cause–effect essay, and argumentative essay, with an emphasis on conciseness, credibility, clarity and correct use of language, as well as critical thinking and creativity.

ม.อ.222 : ภาษาอังกฤษสำหรับวิจิตรศิลป์ 3(3-0-6)

ENGL 222: English for Fine Arts

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ไม่มี

ทักษะ องค์ประกอบ และหน้าที่ของภาษาเฉพาะทาง เพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพในบริบททาง วิจิตรศิลป์

Specific language functions, components and skills for effective communication in Fine Arts contexts .

**ม.อ. 223: ภาษาอังกฤษสำหรับมนุษยศาสตร์ 3(3-0-6)
และการสื่อสารมวลชน**

ENGL 223 : English for Humanities and

Mass Communication

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน: ไม่มี

ทักษะ องค์ประกอบ และหน้าที่ของภาษาเฉพาะทาง เพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพในบริบททางมนุษยศาสตร์และการสื่อสารมวลชน

Specific language functions, components and skills for effective communication in humanities and mass communication contexts.

ม.อ. 224 : ภาษาอังกฤษสำหรับ 3(3-0-6)

สังคมศาสตร์

ENGL 224 : English for Social Sciences

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน: ไม่มี

ทักษะ องค์ประกอบ และหน้าที่ของภาษาเฉพาะทาง เพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพในบริบททางสังคมศาสตร์

Specific language functions, components and skills for effective communication in social sciences contexts.

ม.อ. 225 : ภาษาอังกฤษในบริบท 3(3-0-6)

วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ENGL 225 : English in Science and Technology

Context

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน: ไม่มี

ทักษะ องค์ประกอบ และหน้าที่ของภาษาเฉพาะทาง เพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพในบริบททางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

Specific language functions, components and skills for effective communication in science and technology contexts.

ม.อ. 226 : ภาษาอังกฤษในบริบท 3(3-0-6)

วิทยาศาสตร์สุขภาพ

ENGL 226 : English in Health Sciences Context

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ไม่มี

ทักษะ องค์ประกอบ และหน้าที่ของภาษาเฉพาะทาง เพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพในบริบททางวิทยาศาสตร์สุขภาพ

Specific language functions, components and skills for effective communication in health science contexts.

ม.อ.227 : ภาษาอังกฤษสำหรับ 3(3-0-6)

เกษตรศาสตร์

ENGL 227 : English for Agriculture

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ไม่มี

ทักษะ องค์ประกอบ และหน้าที่ของภาษาเฉพาะทาง เพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพในบริบททางเกษตรศาสตร์

Specific language functions, components and skills for effective communication in agricultural contexts.

ม.อ. 228: ภาษาอังกฤษสำหรับธุรกิจ 3(3-0-6)

ENGL 228: English for Business

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน: ไม่มี

ทักษะ องค์ประกอบ และหน้าที่ของภาษาเฉพาะทาง เพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพในบริบททางธุรกิจ

Specific language functions, components and skills for effective communication in business contexts.

ม.อ. 229 : ภาษาอังกฤษสำหรับศิลปะสื่อ 3(3-0-6)

ENGL 229 : English for Media Arts

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน: ไม่มี

ทักษะ องค์ประกอบ และหน้าที่ของภาษาเฉพาะทาง เพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพในบริบททางศิลปะสื่อ

Specific language functions, components and skills for effective communication in media arts contexts.

ม.อ. 230 : ภาษาเบื้องต้น 3(3-0-6)

ENGL 230 : Introduction to Language

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน: ม.อ. 101 และ ม.อ. 102

แนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับการศึกษาภาษา ซึ่งเน้นการวิเคราะห์โครงสร้างภาษา ได้แก่ เสียง คำ ประโยค และความหมาย

Introduction to the study of language, with emphasis on the structure of language: sounds, words, sentences and meaning.

ม.อ. 231 : สัทศาสตร์ภาษาอังกฤษ 3(2-2-5)

ENGL 231 : English Phonetics

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน: ม.อ. 101 และ ม.อ. 102

การศึกษาเสียงภาษาโดยเน้นระบบเสียง และการออกเสียงของภาษาอังกฤษ รวมทั้งการฝึกออกเสียง จำแนกเสียง และการใช้สัทอักษร

A study of speech sounds, with emphasis on English pronunciation sound and English systems. Practical work in speech-sound production and transcription is included.

ม.อ. 234 : ระบบเสียงและระบบคำ 3(3-0-6)
เบื้องต้นในภาษาอังกฤษ

ENGL 234 : Introduction to English Phonology and Morphology

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน: ม.อ. 231

การศึกษาเบื้องต้นของระบบเสียงและระบบคำของภาษาอังกฤษ และการเชื่อมโยงแนวคิดผูกพันระหว่างระบบเสียงและระบบคำโดยเน้นภาษาอังกฤษ

An introduction to the study of phonology and morphology, and the interfaces between phonology and morphology, focusing on English.

ม.อ. 250 : วรรณคดีเบื้องต้น 3(3-0-6)

ENGL 250: Introduction to Literature

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน: ม.อ. 101 และ ม.อ. 102

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวรรณกรรมประเภทต่าง ๆ แนวคิดพื้นฐานตลอดจนวิธีการประพันธ์ และคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับวรรณกรรมแต่ละประเภท โดยเน้นการอ่านวรรณกรรม ทั้งประเภทกวีนิพนธ์ บทประพันธ์ ร้อยแก้ว และบทละคร อย่างวิเคราะห์วิจารณ์

An introduction to literary forms. Basic concepts, methods and terminology connected with each literary type. Intensive analytical reading of poetry, fiction and drama.

ม.อ. 281: ภาษาอังกฤษกับ 3(3-0-6)

พหุวัฒนธรรม

ENGL 281: English Language and Cultures

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน: ม.อ. 101 และ ม.อ. 102

แนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับวัฒนธรรม ความหลากหลายของภาษาอังกฤษ ความเชื่อมโยงสัมพันธ์ระหว่างภาษาอังกฤษในฐานะภาษาของโลกกับวัฒนธรรมต่างๆ ในบริบททางสังคมและภูมิศาสตร์ที่แตกต่างกัน การอธิบายการเปลี่ยนแปลงของภาษาและวัฒนธรรม ความหลากหลายของภาษาอังกฤษในสถานการณ์ที่แตกต่างทางสังคมและวัฒนธรรม เพื่อตระหนักถึงความขัดแย้งทางวัฒนธรรมที่อาจเกิดขึ้นได้

Basic concepts of cultures, varieties of English and the interconnections between English as a world language and cultures in different geo-socio contexts. Explanation of change of English language and cultures with awareness of possible cultural conflicts.

**ม.อ. 291 : ภาษาอังกฤษเพื่อ
อุตสาหกรรมบริการ** 3(3-0-6)

ENGL 291: English for Hospitality Services

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ.101 และ ม.อ.102

ทักษะภาษาแบบบูรณาการด้านการพูด ฟัง อ่าน และ เขียนในบริบทของอุตสาหกรรมบริการ

Integrated language skills: speaking, listening, reading and writing in the context of hospitality services.

ม.อ.292 : ภาษาอังกฤษเพื่อธุรกิจการโรงแรม 3(3-0-6)

ENGL 292: English for Hotel Business

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน: ม.อ. 112 หรือ ม.อ. 210 หรือ

ม.อ. 291

ภาษาอังกฤษเพื่อใช้ในธุรกิจการโรงแรม มุ่งเน้นทักษะการสื่อสารที่เกี่ยวข้องกับบริบทของงานโรงแรม

English language used in the hotel business with an emphasis on communicative skills in a hotel-related context.

**ม.อ.293: ภาษาอังกฤษเพื่อธุรกิจ
การท่องเที่ยว** 3(3-0-6)

ENGL 293 : English for Tourism Business

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 112 หรือ ม.อ. 210 หรือ

ม.อ. 291

ภาษาอังกฤษเพื่อใช้ในธุรกิจการท่องเที่ยว มุ่งเน้นทักษะการสื่อสารที่เกี่ยวข้องกับบริบทของงานการให้บริการในธุรกิจการท่องเที่ยว

English language used in the tourism business with an emphasis on communicative skills concerning tourism-related context.

ม.อ. 295: ภาษาอังกฤษเพื่อ 3(3-0-6)

การโรงแรมและการท่องเที่ยว 1

ENGL 295 : English for Hotel and Tourism I

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 102 หรือ ม.อ. 104

การฝึกทักษะภาษาอังกฤษแบบบูรณาการ เพื่อเสริมสร้างความสามารถในการพูด ฟัง อ่าน และ เขียนเกี่ยวกับการโรงแรมและการท่องเที่ยว

Practice in integrated English language skills : speaking, listening and writing in English, for hotel and tourism.

ม.อ. 296 ภาษาอังกฤษเพื่อ 3(3-0-6)

การโรงแรมและการท่องเที่ยว 2

ENGL 296 : English for Hotel and Tourism II

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 295

การฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียน โดยเน้นบริบทของการจัดการด้านการโรงแรมและการท่องเที่ยว

Practice in basic skills with emphasis on language situations in hotels and tourism.

ม.อ. 297 : ภาษาอังกฤษเพื่อ 3(3-0-6)

การโรงแรมและการท่องเที่ยว 3

ENGL 297 : English for Hotel and Tourism III

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 296

การพัฒนาการ บูรณาการทักษะภาษาอังกฤษขั้นสูง โดยเน้นเนื้อหาด้านการโรงแรมและการท่องเที่ยว การฝึกเขียนเอกสารทางธุรกิจและการเขียนบรรยายเชิงพรรณนา

Development of integrated English language skills at an advanced level with emphasis on hotels and tourism, business writing and descriptive paragraph writing.

**ม.อ. 298 : ภาษาอังกฤษเพื่อการ
โรงแรมและการท่องเที่ยว 4** 3(3-0-6)

ENGL 298 : English for Hotel and Tourism IV

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 297

การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษขั้นสูงทางด้านการพูด ฟัง อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษในบริบทของการโรงแรมและการท่องเที่ยว Practice in advanced skills : speaking, listening, reading and writing English in context of tourism and hotel management.

ม.อ. 310 : การพูด 2 3(3-0-6)

ENGL 310 : Oral Expression 2

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 210 หรือ ตามความ

เห็นชอบของสาขาวิชา

ฝึกการพูดในที่ชุมชน รวมทั้งการแสดงละคร การกล่าวสุนทรพจน์ และการสัมภาษณ์

Practice in oral public presentation including skits, plays, short speeches, and interviews.

ม.อ. 311 : การอ่านและการเขียน 1 3(0-0-0)

ENGL 311 : Reading and Writing I

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 202 หรือ ม.อ. 204 หรือ

ม.อ. 205 หรือ ม.อ. 206 หรือ

ม.อ. 292

ฝึกฝนการอ่านโดยเน้นการอ่านอย่างใช้วิจารณญาณ ฝึกทำโน้ตย่อจากแหล่งข้อมูลหลายประเภท ทั้งในเชิงวิชาการและไม่ใช่เชิงวิชาการ รวมทั้งฝึกทำโน้ตย่อจากสิ่งที่ได้ฟัง พัฒนาทักษะการเขียนเพื่อแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกอย่างมีเหตุผลและชัดเจนต่อสิ่งที่อ่านและฟัง

Practice in reading skills, with an emphasis on critical reading; note-taking from a variety of academic and non-academic texts and listening materials; development of writing skills to express ideas and feelings clearly and logically in response to reading and listening input.

ม.อ. 312 : การอ่านและการเขียน 2 3(3-0-6)

ENGL 312 : Reading and Writing 2

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 311

เป็นกระบวนวิชาที่ต่อจาก ม.อ. 311 ฝึกฝนการอ่านและการทำโน้ตย่อเพิ่มเติม และรวบรวมข้อมูลจากแหล่งต่างๆ ด้วยวิธีการหลายแบบ และนำข้อมูลเหล่านั้นมาเรียบเรียงเป็นภาษาเขียนอย่างถูกต้องและสละสลวย

A continuation of ENGL 311. Further practice in reading and note-taking, and in collecting information by various means to be written up in a well-organized form.

ม.อ. 314 : ทักษะการนำเสนอ 3(3-0-6)

ด้วยภาษาอังกฤษ

ENGL 314 : Presentation Skills in English

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 112 และ ม.อ. 211

การนำเสนอปากเปล่าด้วยภาษาอังกฤษ โดยใช้องค์ประกอบในการสื่อสาร การใช้วัจนภาษาและการใช้น้ำเสียง

Oral presentation in English using communication components, non-verbal communication and paralanguage.

ม.อ. 315 : การแปลเพื่อผลสัมฤทธิ์ 3(3-0-6)

ทางการสื่อสาร

ENGL 315: Translation for Communication

Breakthrough

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ.212 หรือ ม.อ. 311

การแปลข้อเขียนประเภทต่าง ๆ จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ และการวิเคราะห์เนื้อหาของต้นฉบับเพื่อสร้างงานแปลที่ดี A theoretical practice of translation from English to Thai and Thai to English from a variety of texts, analysis of texts to produce effective translation works.

ม.อ. 318 : การเขียนเชิงวิชาการ 3(3-0-6)

ENGL 318 : Academic Writing

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 218

การเขียนเชิงวิชาการ มุ่งเน้นพัฒนาทักษะเพื่อการเขียนเรียงความขั้นสูง จากแหล่งข้อมูลที่หลากหลาย Academic writing focusing on developing skills for advanced essay writing using a variety of sources.

ม.อ.320 : วิทยาศาสตร์และ 3(3-0-6)

แนวโน้มในอนาคต

ENGL 320 : Science and Future Trends

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 101 และ ม.อ. 102

และ ม.อ. 201 และ ม.อ. 202

; หรือ ม.อ. 218 ; หรือ ม.อ.

222 หรือ ม.อ. 223 หรือ ม.อ.

224 หรือ ม.อ.225 หรือ ม.อ.

226 หรือ ม.อ. 227 หรือ ม.อ.

228 หรือ ม.อ.229

การพัฒนาและเพิ่มพูนความสามารถในการวิเคราะห์และคิดเชิงวิพากษ์โดยการอ่าน พูด และเขียนภาษาอังกฤษ ในเนื้อหาเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และแนวโน้มในอนาคต

Development and strengthening of analysis and critical thinking through reading, speaking and writing in English in areas of modern science and technology and future trends.

ม.อ.321 : วัฒนธรรมของชาวอังกฤษ 3(3-0-6)

และอเมริกัน

ENGL 321 : British and American cultural Studies

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 202 หรือ ม.อ.

204 หรือ ม.อ. 205 หรือ

ม.อ. 206 หรือ ม.อ.

292; และ ม.อ. 112 หรือ

ม.อ. 210

การศึกษาวัฒนธรรมอังกฤษ และอเมริกันในหัวข้อต่าง ๆ เช่น ชีวิตความเป็นอยู่ สังคม และดนตรีจากสื่อรูปแบบต่าง ๆ A study of British and American cultures covering such topics as lifestyles, social classes and music through multi-media investigation.

ม.อ. 323: ภาษาอังกฤษในการสื่อสาร 3(3-0-6)

เชิงธุรกิจ 1

ENGL 323: English in Business Communication 1

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 218 หรือ ม.อ. 311

ภาษาอังกฤษรูปแบบต่าง ๆ เพื่อสื่อสารในบริบททางธุรกิจ ได้แก่ การสมัครงาน การสื่อสารทางโทรศัพท์ การกรอกแบบฟอร์มทางธุรกิจ การเขียนเอกสารทางธุรกิจ และการดำเนินการประชุมทางธุรกิจ

Various language functions for communication in business context, including applying for a job, telephoning, filling in business forms, composing business documents and conducting a business meeting.

ม.อ. 330 : วากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)

ENGL 330 : English Syntax

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 234

การวิเคราะห์หน่วยโครงสร้างของประโยคในภาษาอังกฤษในระดับคำ วลี อนุประโยค และประโยค โดยใช้ทฤษฎีวากยสัมพันธ์

Analysis of syntactic units: words, phrases, clauses, and sentences of English, using major syntactic theories.

ม.อ. 341: สัทศาสตร์ภาษาอังกฤษ 3(2-3-4)

เชิงวาทกรรม

ENGL 341 : English Phonetics in Discourse

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 231

สรีรศาสตร์ภาษาอังกฤษ เน้นท่วงทำนองเสียง ในรูปแบบภาษาต่าง ๆ

A study of articulatory phonetics focusing on the suprasegmental features of English in different speech registers.

ม.อ. 342 : ภาษาถิ่นชุมชน 3(3-0-6)

ENGL 342 : Language and Community

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 230

การสำรวจชุมชนทางภาษาอันหลากหลายทั้งภายในและภายนอกประเทศไทยในบริบททางภาษา

วัฒนธรรม และสังคม

A survey of the linguistic, cultural, and societal context of various language communities in and outside Thailand.

ม.อ. 352 : วรรณกรรมดั้งเดิมกับการตีความใหม่ 3(3-0-6)

ENGL 352 : Reservoir Literature and Reinterpretation

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 250

วรรณกรรมดั้งเดิมประเภทต่าง ๆ เช่น นิทานคำกลอน นิทานคำสอน เทพนิยาย และเวทตำนาน องค์ประกอบสำคัญ และความคิดที่ปรากฏ ตลอดจนการศึกษาคติความใหม่และตัวบทที่ผลิตขึ้นใหม่จากวรรณกรรมดั้งเดิมในสื่อรูปแบบต่าง ๆ

Different types of reservoir literature e.g. ballads, fables, folktales, and mythology. Significant elements, ideas, reinterpretation and reproduction of reservoir materials in different forms of media.

ม.อ. 353: เรื่องเล่าร้อยแก้ว 3(3-0-6)

ENGL 353: Narratives in Prose

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 352

วรรณกรรมประเภทร้อยแก้ว เช่น เรื่องสั้น และนวนิยาย เน้นความสำคัญของมุมมอง ลีลา การเขียน และเทคนิคที่ใช้ในงานร้อยแก้วสมัยใหม่ และในสื่อรูปแบบอื่น ๆ

Narratives in prose e.g. short stories and novels, emphasizing the importance of narrative points of view, various styles and outstanding devices of writing in modern fiction and in other forms of media.

ม.อ. 354 : วรรณกรรมร้อยกรอง 3(3-0-6)

ENGL 354 : Poetry

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 352

กวีนิพนธ์ภาษาอังกฤษประเภทต่าง ๆ ที่สำคัญ ตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 16 เช่น ลำนำนิทาน บทร้อยกรองซอนเน็ต กวีนิพนธ์แนวอภิปรัชญา กวีนิพนธ์โรแมนติก จนถึงกวีนิพนธ์และเพลงสมัยใหม่ โดยเน้นองค์ประกอบสำคัญของกวีนิพนธ์ เช่น รูปแบบ โครงสร้าง ลีลาภาษา ศิลปะการประพันธ์

Major kinds of poetry in English from the 16th century onward, for example ballads, sonnets, metaphysical poetry, romantic poetry including modern poetry and songs with the focus on poetic forms, structure, styles, and poetic techniques.

ม.อ. 355: บทละคร 3(3-0-6)

ENGL 355 : Drama

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน: ม.อ. 353 และ ม.อ. 354

ลักษณะและองค์ประกอบของบทละครและนาฏลักษณะ โดยเน้นศึกษางานที่เป็นโคกนาฏกรรมและสุนาฏกรรม รวมถึงเทคนิคสำคัญของบทละคร และการบูรณาการเข้ากับสื่อสมัยใหม่

Characteristics of drama and dramatic elements, focusing on the nature of tragedy and comedy, significant dramatic device and how they are integrated in modern media.

ม.อ. 361: เทวด้านาน และตำนานพื้นบ้าน 3(3-0-6)

ENGL 361: Mythology and Folklore

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน: ม.อ. 352

เทวด้านาน และตำนานพื้นบ้านตะวันตก ผลกระทบของวรรณกรรมดังกล่าวที่มีต่องานศิลปะในรูปแบบอื่น ๆ รวมทั้งการเปรียบเทียบแนวคิดสำคัญที่ปรากฏในเทวด้านาน และตำนานพื้นบ้านของตะวันออกและตะวันตก

Selected myths and folklore and their impacts on different art forms including comparison of their concepts in Western and Eastern myths.

ม.อ. 362 : วรรณกรรมภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)
สำหรับเยาวชน

ENGL 362 : English Literature for Young People

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 352

วรรณกรรมภาษาอังกฤษสำหรับเยาวชนในสื่อหลากหลายรูปแบบ โดยเน้นบทบาทของวรรณกรรมในกระบวนการเติบโตของเยาวชนและเน้นการพัฒนาความตระหนักรู้ในความหลากหลายทางวัฒนธรรม Literary texts and other forms of media for young people focusing on the role of literature on youth's growing up process and on cultivating their awareness of cultural diversity.

ม.อ. 381 : การอ่านสื่อภาษาอังกฤษ 3(3-0-6)

ENGL 381 : Reading Media in English

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 281

แนวคิด องค์ประกอบ และประเภทของสื่อที่ใช้ภาษาอังกฤษ อันนำไปสู่การตระหนักถึงบทบาทสำคัญของสื่อ ความสามารถในการวิเคราะห์ ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาอังกฤษและสื่อในบริบททางสังคมและวัฒนธรรมที่ต่างกัน ตลอดจนองค์ประกอบของสื่อต่าง ๆ ที่เป็นที่นิยม

Concepts, elements and genres of English media leading to an awareness of the significant role of media and the ability to analyze media.

Interconnection between the English language and media in different socio-cultural contexts as well as elements of popular media.

ม.อ. 391: ภาษาอังกฤษเพื่อการ 3(3-0-6)

สำรวจและการนำเสนอ

ในอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว

ENGL 391 : English for Survey and Presentation in Tourism Industry

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 292 และ ม.อ. 293

ภาษาอังกฤษเพื่อการวิจัยเชิงสำรวจในบริบทการโรงแรมและการท่องเที่ยว การใช้ข้อมูลจากการวิจัยสำหรับเว็บไซต์ และการนำเสนอผลงานเชิงธุรกิจด้วยปากเปล่า

English for conducting survey research in hotel and tourism contexts, and utilizing research data for websites and delivering oral business presentations.

ม.อ. 410 : การพูด 3 3(3-0-6)

ENGL 410 : Oral Expression 3

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 310 หรือ ตามความ

เห็นชอบของสาขาวิชา

การอภิปรายและโต้เถียง

Discussion and debate.

ม.อ. 415 : การล่ามเบื้องต้น 3(3-0-6)

ENGL 415: Introduction to Interpreting

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 315

หลักเกณฑ์ และเทคนิควิธีการล่ามทั้งจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ ทักษะพื้นฐานที่จำเป็นสำหรับการล่าม : ความเข้าใจ การจดบันทึก การถอดความ การจัดแบ่งข้อความ การคาดการณ์ การฝึกใช้ความจำ การแปลปากเปล่าจากเอกสาร และการถ่ายทอดข้อความ พร้อมทั้งการศึกษาองค์ประกอบทางภาษาศาสตร์ วัฒนธรรม สังคม และองค์ประกอบตามบริบทอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการล่าม

Principles and techniques of interpreting between English and Thai as both target and source languages. Basic skills in interpreting: comprehension, note-taking, paraphrasing, chunking, prediction, memory extension, basic sight translation and transmitting the message. Various linguistic, cultural, social and other contextual factors involved in interpreting work are also discussed.

ม.อ. 418 : ระเบียบวิธีวิจัยทางภาษา 3(3-0-6)

และวรรณกรรมภาษาอังกฤษ

ENGL 418: Research Methods in English Language and Literature

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 318

พื้นฐานการทำวิจัย การดำเนินการวิจัย และการนำเสนอผลงานวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมภาษาอังกฤษ

Basic research methods to develop research skills, conduct a research project and present research findings on a topic in English language and literature.

ม.อ. 421 : ทักษะเกี่ยวกับโลกสมัยใหม่ 3(3-0-6)

ENGL 421 : Views of Modern Society

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 218 และ ม.อ. 314 ; หรือ ม.อ. 311 และ ม.อ. 310

แนวคิดและมุมมองต่าง ๆ ของสังคมสมัยใหม่ที่ปรากฏในแหล่งข้อมูลที่เป็นภาษาอังกฤษ ประเด็นการสร้างโลกสมัยใหม่ กระบวนทัศน์ใหม่ที่โดดเด่น และเรื่องราว

ปัจจุบัน การมีปฏิริยาสนองตอบของมนุษย์ตามบริบทภูมิการเมือง และสังคมวัฒนธรรมที่หลากหลาย รวมทั้งอิทธิพลของกระบวนทัศน์ใหม่ต่อสังคมไทยยุคปัจจุบัน

A study of concepts and views reflected in sources in English about modern society with focus on the making of modern world, significant new paradigms and current issues, how people in different geo-political and socio-cultural contexts respond towards them and their influences on Thai society of the present time.

ม.อ. 422 : ภาษาอังกฤษในสื่อสิ่งพิมพ์ 3(3-0-6)

ENGL 422 : English in the Printed Media

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 312 หรือ ม.อ. 318

การวิเคราะห์ภาษาอังกฤษที่ปรากฏในสื่อสิ่งพิมพ์ โดยเน้นลักษณะและลีลาของภาษาที่เหมาะสมกับประเภทของงานเขียนในสื่อสิ่งพิมพ์และผู้อ่าน รวมทั้งฝึกการเขียนข่าว สารคดี บทความแสดงความคิดเห็น และบทบรรณาธิการ

An analytical study of English used in the printed media with emphasis on the use of language and style of writing appropriate to the media and audience. Writing practices include news articles, feature articles, opinionated articles and editorials.

ม.อ. 423 : ภาษาอังกฤษในการสื่อสาร 3(3-0-6)
เชิงธุรกิจ 2

ENGL 423: English in Business Communication 2

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 323

ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารระดับสูงในบริบททางธุรกิจ เอกสารและรายงานทางธุรกิจ การอภิปราย การเจรจาต่อรอง และการนำเสนอองงานทางธุรกิจ

English for higher advanced level communication in a business context, including business documents and reports, discussion and negotiation of business issues, and business presentation.

ม.อ. 425 : การแปลเพื่องานอาชีพ 3(3-0-6)

ENGL 425 : Translation for Professional Purposes

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 315

การฝึกแปลเอกสารหลายชนิดเพื่อใช้ในงานอาชีพ โดยเน้นที่การจับประเด็นปัญหา เช่นการวิเคราะห์หัวข้อ สลีลา การใช้ภาษาและความเทียบเท่าในระดับต่างๆ ตลอดจนการใช้กลยุทธ์การแปลเพื่อการแก้ไข้ปัญหา เมื่อมุ่งไปสู่การสร้างกลยุทธ์การแปลของตนเอง

A translation practicum of various types of texts for professional purposes with emphasis on problem encountered in the course of translation, e.g. text analysis, register, language usage as well as equivalence at different levels. Introduction of strategies to solve such problems and leading students to establish their own strategies.

ม.อ. 440: ภาษาอังกฤษและภาษาอื่น ๆ 3(3-0-6)
ในโลก

ENGL 440: English and Other World Languages

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 330 หรือ ม.อ. 331 หรือ ม.ท. 322 หรือ ม.ย. 331

ลักษณะสากลของภาษา และโครงสร้างเฉพาะของภาษาในโลก โดยเน้นการจำแนกโครงสร้าง และลักษณะทางชาติพันธุ์

A study of language universals and the typological structure of languages in the world with emphasis on the principles of structural and genetic classification of the world's languages.

ม.อ. 441 : การเปลี่ยนแปลงของภาษา 3(3-0-6)

ENGL 441 : Language Change

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 330 หรือ ม.ผ. 331

หรือ ม.ท.322 หรือ ม.ย. 331

แนวคิดพื้นฐานทางภาษาศาสตร์เชิงประวัติ โดยเน้นการเปลี่ยนแปลงของภาษาในด้านเสียง หน่วยคำ โครงสร้างประโยค และความหมาย และวิธีการสืบสร้างภาษา

A study of basic concepts of historical linguistics, with emphasis on the language change in phonological, morphological, syntactic and semantic aspects and the methodology of reconstruction.

ม.อ. 443: ภาษาศาสตร์เชิงสังคม 3(3-0-6)

เบื้องต้น

ENGL 443 : Introduction to Sociolinguistics

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 230

ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคม เน้นความสำคัญของปัจจัยทางภูมิศาสตร์ และสังคม สีลาการใช้ภาษา สภาวะสองภาษาและหลายภาษา การเลือกภาษา ทัศนคติเกี่ยวกับภาษา การเปลี่ยนแปลงของภาษา และการวางแผนภาษา

The relationship between language and society with emphasis on the importance of geographical and social factors; bilingualism and multilingualism; language choice; language attitudes, language change; and language planning.

ม.อ. 444 : ภาษาศาสตร์เชิงจิตวิทยาเบื้องต้น 3(3-0-6)

ENGL 444: Introduction to Psycholinguistics

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 330

ทฤษฎีการเรียนรู้ภาษาที่สอง และการนำไปประยุกต์ใช้ด้านการวิจัยในชั้นเรียนและการสอนภาษาที่สอง ปัจจัยที่มีผลต่อการเรียนภาษาที่สองทั้งด้านกายภาพ ด้านการรับรู้และด้านจิตใจ กลยุทธ์ในการเรียนภาษา กฎการเรียนรู้ภาษาที่หนึ่งและภาษาที่สอง รวมถึงกลวิธีในการการสอนแบบต่าง ๆ ผ่านการเรียนเชิงเน้นการวิจัยเชิงการเรียนรู้ภาษาที่สอง Second language learning theories and application in classroom research and second language teaching. Factors affecting second language acquisition including physiological, cognitive and affective factors, language learning strategies, principles in first and second language acquisition as well as various teaching methods through second language acquisition research-based classroom.

ม.อ. 445 : วาทกรรมในการสื่อสาร 3(3-0-6)

ENGL 445 : Discourse in Communication

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 330

แนวคิดและทฤษฎีการวิเคราะห์วาทกรรมเหนือระดับประโยคในภาษาพูด ภาษาเขียน และภาษาภาพ การนำแนวคิด และทฤษฎีดังกล่าวไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์การสื่อสารในภาษาอังกฤษ และภาษาไทย รวมถึงประเด็นศึกษาตามความสนใจของนักศึกษา

Concepts and theories of spoken, written, and visual discourse and their applications to communication in English and in Thai including topics of students' interests.

ม.อ. 446 : ความหมาย มโนทัศน์ 3(3-0-6)

และบริบทของภาษา

ENGL 446 : Meaning, Concepts, and Contexts

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 330

การศึกษาความหมาย ระบบปริชาน และความหมายตามบริบทตามหลักภาษาศาสตร์ โดยนำเสนอแนวคิดเชิงทฤษฎีด้านอรรถศาสตร์ทั่วไปแบบดั้งเดิม อรรถศาสตร์ปริชาน และภาษาศาสตร์เชิงปฏิบัตินิยม เพื่อนำไปประยุกต์และอภิปรายประเด็นการใช้ภาษาในบริบทต่าง ๆ รวมถึงการศึกษาวิจัยกลุ่มตามทฤษฎีทางอรรถศาสตร์และภาษาศาสตร์เชิงปฏิบัตินิยม

A linguistic study of language meaning, conceptual structures, and meaning in context. Theoretical concepts from Formal and Cognitive Semantics as well as Pragmatics. There are also discussions and applications of language in various contexts and in group research projects based on semantic and pragmatic theories.

ม.อ.447: หัวข้อคัดสรรทางภาษาศาสตร์ 3(3-0-6)

ENGL 447 : Selected Topics in Linguistics

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 330

แนวคิด ทฤษฎี และวิธีการทางภาษาศาสตร์ ซึ่งเป็นที่สนใจในปัจจุบัน

Current linguistic concepts, theories and methods.

ม.อ. 461 : วรรณกรรมโลก 3(3-0-6)

ENGL 461 : Global Literature

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ.353 และ ม.อ. 354

และ ม.อ.355

วรรณกรรมภาษาอังกฤษจากภูมิภาคต่าง ๆ ของโลกที่มีใช้วรรณกรรมอังกฤษและอเมริกัน ตั้งแต่กลางศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน โดยเน้นหนักที่ขอบองค์ประกอบ และประเด็นที่เป็นแก่นเรื่องของวรรณกรรม

Selected global literary works in English other than British and American works from the second half of the twentieth century up to the present with an emphasis on literary traditions, elements and themes

ม.อ. 463 : วรรณกรรมอังกฤษชิ้นเอก 3(3-0-6)

ENGL 463 : Great Works in British Literature

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 353) และ ม.อ. 354

วรรณกรรมอังกฤษชิ้นเอกที่แสดงพัฒนาการและรูปแบบการเขียนของวรรณกรรมอังกฤษตั้งแต่ยุคฟื้นฟูศิลปวิทยาการจนถึงปัจจุบัน รวมถึงศึกษาพื้นฐานทางสังคมและวัฒนธรรมที่มีอิทธิพลต่อรูปแบบและเนื้อหาของวรรณกรรม

Selected great works of British literature representing prominent literary movements and styles from the Renaissance to the present with an emphasis on social and cultural elements that influence forms and contents of literary works studied.

ม.อ. 464 : วรรณกรรมอเมริกันชิ้นเอก 3(3-0-6)

ENGL 464 : Great Works in American Literature

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 355

วรรณกรรมอเมริกันชิ้นเอกที่แสดงพัฒนาการและรูปแบบการเขียนของวรรณคดีอเมริกัน ตั้งแต่ยุคอาณานิคมถึงปัจจุบัน รวมถึงการศึกษาพื้นฐานทางสังคม และวัฒนธรรมที่มีอิทธิพลต่อรูปแบบ และเนื้อหาของวรรณกรรม

Selected masterpieces of American prose and poetry representing prominent literary movements and styles from the Colonial period to the present with an emphasis on social and cultural elements that influence forms and contents of literary works studied.

ม.อ. 467: วรรณกรรมและศิลปะแนวสื่อสาร 3(2-2-5)

ENGL 467 : Literature and Communicative Arts

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 355

การอ่านบทอ่านวรรณกรรมคัดสรร การปรับและการนำวรรณกรรมรูปแบบต่าง ๆ มาสร้างสรรค์เป็นศิลปะแนวสื่อสารที่หลากหลาย

Reading of selected literary texts, adaptation and dramatization of various literary texts into different types of communicative art forms.

ม.อ. 471: เชคสเปียร์กับโลกสมัยใหม่ 3(3-0-6)

ENGL 471 : Shakespeare and the Modern World

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 355

งานวรรณกรรมของเชคสเปียร์ประเภทซอนเน็ตละครโศกนาฏกรรม และสุขนาฏกรรม หรือละครสุขนาฏกรรม ระคนโศกและการผลิตซ้ำงานวรรณกรรมของเชคสเปียร์รูปแบบต่าง ๆ

Selected works by Shakespeare including sonnets, a tragedy and a comedy or a tragicomedy and reproduction of Shakespeare's works in various forms of media.

ม.อ. 472 : ประเด็นคัดสรร 3(3-0-6)

ในวรรณกรรมร่วมสมัย

ENGL 472: Issues in Contemporary Literature

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 353 และ ม.อ. 354

องค์ประกอบพื้นฐานและบริบททางสังคม

ประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม ภูมิศาสตร์การเมืองที่พบ

ในวรรณกรรมร่วมสมัยที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นสื่อ

Literary elements and historical, socio cultural geo-political contexts in contemporary literature in English.

ม.อ. 473 : วรรณกรรมวิจารณ์ 3(3-0-6)

ภาษาอังกฤษ

ENGL 473: Literary Criticism in English

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 355

ทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์ที่สำคัญ และการนำทฤษฎี

ไปประยุกต์ใช้ในการวิจารณ์วรรณกรรมในภาษาอังกฤษ

Important literary theories and their applications in analyzing selected literary works in English.

ม.อ. 489 : การศึกษาค้นคว้าอิสระ 3(0-0-0)

ENGL 489 : Independent Study

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 418

การค้นคว้า วิจัย การเขียนรายงานการวิจัย และการ

นำเสนอผลที่ได้จากงานวิจัย

Conducting research and presenting findings on a topic of individual interest.

ม.อ. 498: สหกิจศึกษา 6(0-0-0)

ENGL 498 : Cooperative Education

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน : ม.อ. 418

การฝึกปฏิบัติงานเสมือนพนักงานอย่างต่อเนื่องไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ เพื่อการพัฒนาความสามารถในงานอาชีพ

โดยการบูรณาการความรู้และทักษะภาษาอังกฤษ รวมถึง

ทักษะการปฏิบัติงานและการวิจัยในองค์กรในหัวข้อที่สนใจ

และเกี่ยวข้องกับการฝึกปฏิบัติงาน โดยได้รับการดูแลและควบคุมโดยอาจารย์ที่ปรึกษา และพนักงานพี่เลี้ยง

A requirement of work performance at least 16 weeks

as a staff member in an organization using the

integration of knowledge and skills in English and a

requirement of a research project under the supervision

of a mentor at the organization and an academic

advisor.