

คำอธิบายลักษณะกระบวนวิชา

022701 ความรู้พื้นฐานทางล้านนาคดี 3(3-0-6)

Foundations of Lanna Studies

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

ประวัติความเป็นมา ลักษณะสังคม และศิลปวัฒนธรรมของล้านนา ตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน
History, social characteristics, art and culture of Lanna from past to present

022703 อักษรและอักขรวิธีล้านนา 3(3-0-6)

Lanna Alphabets and Orthography

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

พัฒนาการของตัวอักษรในล้านนา อักขรวิธี ระบบการประสมอักษร หลักการปริวรรตตัวอักษร
หลักสันนิษฐานศัพท์ซึ่งปรากฏในคัมภีร์ใบลาน สมุดข่อยและจารึกอื่น ๆ ที่เขียนด้วยตัวอักษรล้านนา

Development of Lanna alphabet and orthography, alphabetic combination, transliteration
principles, principles of guessing words in palm-leaves, traditional Thai papers, and inscriptions
written with Lanna alphabet

022710 ภูมิปัญญาในภาษาและวรรณกรรมล้านนา 3(3-0-6)

Wisdoms in Lanna Language and literature

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

ความหมายและความสำคัญของภูมิปัญญาท้องถิ่น การศึกษาภูมิปัญญาท้องถิ่นในบริบทของสังคมปัจจุบัน
การวิเคราะห์ภูมิปัญญาล้านนาที่สั่งสมมาตั้งแต่อดีตโดยผ่านภาษา และวรรณกรรมล้านนา

Definitions and importance of local wisdoms, the study of local wisdoms in the current
social contexts, analysis of the past and present Lanna wisdoms in language and literature

022712 ความหลากหลายทางภาษาและวรรณกรรมในล้านนา

3(3-0-6)

Linguistic and Literary Diversities in Lanna

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

สังเขปประวัติศาสตร์ท้องถิ่นและประวัติศาสตร์ล้านนา ลักษณะของสังคมพหุชนและพหุวัฒนธรรม การจำแนกกลุ่มภาษาและวรรณกรรมในล้านนา การศึกษาและจำแนกลักษณะกลุ่มภาษาและวรรณกรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ไทและกลุ่มชาติพันธุ์อื่นๆ ในล้านนา บทบาทหน้าที่ของความหลากหลายทางภาษาและวรรณกรรมในการสร้างสรรค์สังคมและวัฒนธรรมล้านนา ความหลากหลายทางภาษาและวรรณกรรมในล้านนาในบริบทของสังคมไทย

Short history of regional histories and Lanna history, characteristics of pluralistic society and culture, classification of languages and literatures in Lanna, study and classification of languages and literatures of Tai ethnic groups and other ethnic groups in Lanna, roles and functions of linguistic and literary diversities in constructing Lanna society and culture, Lanna linguistic and literary diversities in the Thai contexts

022723 วรรณกรรมพุทธศาสนาในล้านนา

3(3-0-6)

Buddhist Literature in Lanna

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

ประวัติความเป็นมา ประเภท และลักษณะของวรรณกรรมพุทธศาสนา และอิทธิพลของวรรณกรรมพุทธศาสนาต่อวรรณกรรมล้านนาประเภทต่าง ๆ

Historical background, genres, and characteristics of Buddhist literature and influences of Buddhist literature on various genres of Lanna literature

022724 วรรณกรรมประวัติศาสตร์ของล้านนา

3(3-0-6)

Historical Literature in Lanna

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

รูปแบบและเนื้อหาของวรรณกรรมประวัติศาสตร์ที่เป็นลายลักษณ์อักษรของล้านนา วิเคราะห์แนวคิดในวรรณกรรมประวัติศาสตร์ของล้านนา

Forms and contents of written Lanna historical literature, analysis of themes in Lanna historical literature

022741 วรรณกรรมพิธีกรรมและการแสดงล้านนา 3(3-0-6)

Lanna Ritual and Performing Literature

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

ความหมายของพิธีกรรม การละเล่น และการแสดง วรรณกรรมในฐานะตัวบทและการสื่อความหมายที่สัมพันธ์กับพิธีกรรมและการแสดง รูปแบบและเนื้อหาของวรรณกรรมพิธีกรรมและวรรณกรรมการแสดงประเภทต่างๆ บทบาท หน้าที่ ของวรรณกรรมพิธีกรรมและวรรณกรรมการแสดง จากอดีตสู่ปัจจุบัน

Definitions of rituals, games and performances, literature as texts and meaningful media related to rituals and performances, forms and contents of varieties of ritual and performing literature, past and present roles and functions of ritual and performing literature

022742 วรรณกรรมล้านนาร่วมสมัย 3(3-0-6)

Contemporary Lanna Literature

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

ความหมาย ภูมิหลัง ลักษณะ ประเภทของวรรณกรรม รูปแบบ กลวิธี ภาษา แนวคิดของวรรณกรรมล้านนาร่วมสมัย ปัจจัยทางสังคมที่มีอิทธิพลต่อการสร้างสรรค์วรรณกรรม และการสืบทอดวรรณกรรมดั้งเดิมสู่วรรณกรรมร่วมสมัย

Definitions, background, characteristics, genres, forms, writing techniques, language and themes of contemporary Lanna literature, influence of social factors on the creation of contemporary Lanna literature and inheriting of traditional to contemporary Lanna literature

022743 สุนทรียภาพในคำประพันธ์ล้านนา 3(3-0-6)

Aesthetics in Lanna Poetry

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

ความหมายคำว่าสุนทรียะและวรรณศิลป์ รูปแบบฉันทลักษณ์ในวรรณกรรมล้านนา คำประพันธ์ล้านนากับความงามทางวรรณศิลป์ บริบททางสังคมที่ส่งผลต่อการสร้างสรรค์ผลงานและสุนทรียะของกวี วิเคราะห์วิจารณ์คำประพันธ์เฉพาะเรื่อง/เฉพาะกวี

Definitions of aesthetics and literary art, poetic patterns in Lanna literature, Lanna poetry and literary art, impact of social contexts on poetry creation and poet's aesthetics, analysis of some particular prominent poetry and poets

022744 การศึกษาวรรณกรรมล้านนาตามแนววัฒนธรรมศึกษา 3(3-0-6)

Cultural Studies Approach to Lanna Literature

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

ความหมาย ที่มา และแนวคิดสำคัญที่เกี่ยวกับเรื่องวัฒนธรรมศึกษา ประเด็นศึกษาทางวัฒนธรรมศึกษา การวิเคราะห์วรรณกรรมล้านนาตามแนวคิดทางวัฒนธรรมศึกษา

Definitions, history and essential lines of thought in cultural studies, issues in cultural studies, analysis of Lanna literature with the cultural studies approach

022789 หัวข้อคัดสรรทางภาษาและวรรณกรรมล้านนา 3(3-0-6)

Selected Topic in Lanna language and Literature

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

การศึกษาค้นคว้า วิเคราะห์วิจารณ์หัวข้อทางภาษาหรือวรรณกรรมล้านนาที่ได้เลือกเฉพาะกรณี ในแต่ละครั้งที่เปิดสอน

Research and critical study of a selected topic in Lanna language or literature, a topic to be changed upon each opening of the course

024700 สัมมนาภาษาและวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)

Seminar in Thai Language and Literature

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน 024710 ทฤษฎีภาษา หรือ 024721 ทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์

สำรวจเอกสารเพื่อเลือกหัวข้อวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าแบบอิสระ เสนอหัวข้อวิจัย ทบทวนเอกสาร และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เสนอแนวคิดหรือทฤษฎีที่ใช้ในการวิจัย และเสนอผลการวิเคราะห์บางส่วน ชักถาม และอภิปรายเกี่ยวกับหัวข้อที่นำเสนอ

Survey the literature in order to select a topic for a thesis or an independent study, present a selected topic, review relevant literature and research, present concepts or theory used in the research, present a part of an analysis, question and answer and discuss about the presented topic

024710 ทฤษฎีภาษา 3(3-0-6)

Theories of Language

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

ภาพรวมของแนวคิดและทฤษฎีในการวิเคราะห์ภาษา แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับการวิเคราะห์ประโยค และข้อความ การวิเคราะห์ภาษาไทยตามแนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับการวิเคราะห์ประโยคและข้อความ

Overview of concepts and theories in language analysis, concepts and theories in sentence and discourse analysis, analyzing Thai language by using concepts and theories in sentence and discourse analysis

024721 ทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์ 3(3-0-6)

Theory of Literary Criticism

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

หลักการวิจารณ์วรรณกรรม พัฒนาการของแนวคิดและทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์ในประเทศและต่างประเทศ ความสัมพันธ์ระหว่างทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์กับการเปลี่ยนแปลงทางสังคม การเปลี่ยนกระบวนทัศน์กับการวิจารณ์วรรณกรรม การวิจารณ์วรรณกรรมไทยโดยใช้แนวคิดและทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์คัดสรร

Principles of literary criticism, development of concepts and theory of literary criticism in the country and the foreign countries, relationship between theory of literary criticism and social change, paradigm shift and literary criticism, analyzing Thai literature by using selected concepts and theory of literary criticism

024731 ภาษาตระกูลไท 3(3-0-6)

Tai Language Family

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

ความหมาย ขอบเขต การกระจาย และการจัดกลุ่มภาษาตระกูลไท ลักษณะร่วมและลักษณะเฉพาะของภาษาตระกูลไทแต่ละกลุ่ม สถานภาพและบทบาทของภาษาตระกูลไท

Definition, scope, distribution and classification of Tai language family, common features and characteristics of each group of Tai language family, status and roles of Tai language family

024732 อักษรและเอกสารโบราณของไทย 3(3-0-6)

Tai Alphabet and Ancient Documents

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

สาระสังเขปเกี่ยวกับคนไทกลุ่มต่าง ๆ นอกประเทศไทย ประวัติความเป็นมาของอักษรไทกลุ่ม ต่าง ๆ นอกประเทศไทย ลักษณะอักษร อักษรวิธึ ลักษณะภาษา วัฒนธรรม และประวัติศาสตร์ที่ปรากฏในเอกสารไท การปริวรรตเอกสารโบราณของไทย

Introduction to Tai peoples outside Thailand, history of Tai alphabets used by Tai peoples outside Thailand, alphabets, orthography, characteristics, culture and history as appeared in ancient Tai documents, transliteration of ancient Tai documents.

024733 ภาษาไทเปรียบเทียบ 3(3-0-6)

Comparative Tai Languages

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

ความเป็นมาของการศึกษาภาษาเชิงประวัติ-เปรียบเทียบ แนวคิดและวิธีการในการศึกษาภาษาเชิงประวัติ-เปรียบเทียบ การสืบสร้างภาษาดั้งเดิม ลักษณะภาษาไทยดั้งเดิม ประเด็นปัญหาเกี่ยวกับภาษาไทย

History of comparative- historical study of language, concepts and methodology of comparative-historical study of language, reconstruction and characteristics of Proto-Tai language, problematic issues in Tai language

024734 การวิเคราะห์วาทกรรม 3(3-0-6)

Discourse Analysis

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

ปรัชญา ความสำคัญ และแนวคิดเกี่ยวกับการศึกษาวาทกรรมและวาทกรรมวิเคราะห์ การศึกษาวิเคราะห์วาทกรรมตามแนวภาษาศาสตร์ แนวกระบวนทัศน์ และแนวอื่น ๆ ความสัมพันธ์ของวาทกรรมกับความคิดทางสังคม การเมือง และวัฒนธรรม การนำเสนอวาทกรรมแต่ละแบบในแนวต่าง ๆ วาทกรรมวิเคราะห์ในปัจจุบันและแนวโน้มการศึกษาวิเคราะห์วาทกรรม

Philosophy, importance and concepts of the study and analysis of discourse, linguistic approach, paradigmatic approach, and other approaches to the study of discourse analysis, relationship between discourse and social, political and cultural concepts, approaches to the presentation of each discourse, discourse analysis in the present and trends in the study of discourse analysis

024735 ความหมายในภาษาไทย 3(3-0-6)

Meanings in Thai

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

ความรู้พื้นฐานในการศึกษาความหมาย แนวการศึกษาความหมาย การนำความรู้เรื่องความหมายไปใช้ในเชิงวิชาการและการสื่อสารให้มีประสิทธิภาพ ประเด็นปัญหาเกี่ยวกับการศึกษาความหมายในภาษาไทย

Background knowledge of the study of meanings, approaches to the study of meanings, applying knowledge of meanings to academic works and effective communication, problematic issues in the study of meanings in Thai

024736 การศึกษาภาษาถิ่น 3(3-0-6)

Dialectology

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับภาษาถิ่น แนวการศึกษาภาษาถิ่นไทย ประโยชน์และความสำคัญของวิชาภาษาถิ่นที่มีต่อสาขาวิชาอื่น วิธีการและการเก็บข้อมูลภาษาถิ่น

Introduction to dialectology, approaches to the study of Thai dialectology, uses and academic significance of dialectology for other disciplines, dialectological methodology and data collecting

024737 การเปลี่ยนแปลงของภาษาไทย 3(3-0-6)

Changes in Thai Language

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

แนวทางการศึกษาการเปลี่ยนแปลงของภาษา ลักษณะเด่นของภาษาไทยสมัยสุโขทัย อยุธยา และรัตนโกสินทร์ การเปลี่ยนแปลงของภาษาไทยกับบริบททางสังคม เศรษฐกิจ การเมือง และวัฒนธรรม เทคโนโลยีสมัยใหม่กับการเปลี่ยนแปลงของภาษาไทยแนวโน้มของภาษาไทยในอนาคต

Approaches to the study of language changes, characteristics of Thai language in the Sukhothai, Ayudhaya, and Ratanakosin periods, language changes in relation to social, economic, political and cultural context, modern technology and language changes, trends of Thai language in the future

024738 ภาษาไทยกับสังคมและวัฒนธรรม 3(3-0-6)
Thai Language in Society and Culture

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

แนวคิดและทฤษฎีทางภาษา สังคม และวัฒนธรรม การวิเคราะห์ภาษาเชิงสังคม การวิเคราะห์ภาษาเชิงวัฒนธรรม การวิเคราะห์ภาษาปัจจุบันตามแนวคิดและทฤษฎีทางด้านภาษา สังคม และวัฒนธรรม

Concepts and theories of language, society and culture, social approach to language analysis, cultural approach to language analysis, analysis of current language using concepts and theories of language, society and culture.

024739 สำนวนไทย 3(3-0-6)
Thai Expressions

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

ลักษณะ รูปแบบ และโครงสร้างของสำนวนไทย วิธีการศึกษาสำนวน สำนวนไทยถิ่นต่าง ๆ และสำนวนต่างประเทศในภาษาไทย ความสัมพันธ์ระหว่างสำนวนกับสังคมและวัฒนธรรม การเปลี่ยนแปลงของสำนวนในปัจจุบัน

Characteristics, forms and structures of Thai expressions, methods of Thai expressions studies, expressions in Thai dialects and foreign expressions in Thai, relationship among expressions, society and culture, changes of expressions in the present

024740 วจนลีลาศาสตร์ 3(3-0-6)
Stylistics

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

แนวคิดและวิธีการศึกษาวจนลีลา การศึกษาวจนลีลาแบบต่าง ๆ ลักษณะเด่นที่ปรากฏในวจนลีลาแบบต่าง ๆ การแปรของวจนลีลาตามปัจจัยด้านหน้าที่ของภาษา บริบทของการสื่อสาร และธรรมชาติของสื่อ

Concepts and methods of stylistics studies, the study of stylistic types, characteristics of stylistic types, stylistic variables and functions of language, contexts and nature of communication

024744 การวิเคราะห์ข้อความ 3(3-0-6)

Utterance Analysis

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

ลักษณะทั่วไปของข้อความภาษาไทย แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับการวิเคราะห์ส่วนประกอบของข้อความ แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับการวิเคราะห์ข้อความทางด้านวจนลีลา การสื่อสาร และสังคมวัฒนธรรม

Common aspects of Thai utterance, concepts and theories in utterance componential analysis, concepts and theories in analyzing utterance in terms of stylistics, communication and socio-culture

024745 วจนปฏิบัติศาสตร์ 3(3-0-6)

Pragmatics

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับวจนปฏิบัติศาสตร์ แนวคิดเกี่ยวกับการวิเคราะห์ความหมายในบริบทการสื่อสาร วจนกรรม และ บทสนทนา แนวคิดเกี่ยวกับการศึกษาสังคมวัฒนธรรมทางวจนปฏิบัติศาสตร์

Fundamental knowledge of pragmatics, concepts of meaning analysis in the context of communication, speech act and conversation, concepts in the study of socio-cultural pragmatics

024751 วรรณกรรมไท 3(3-0-6)

Tai Literatures

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

ถิ่นที่อยู่ สังคม และวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ไทกลุ่มต่าง ๆ การจำแนกกลุ่มและประเภทวรรณกรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ไท รูปแบบและเนื้อหาของวรรณกรรมไท บทบาทหน้าที่ของวรรณกรรมไท ประวัติและพัฒนาการของวรรณกรรมไทแต่ละกลุ่ม บริบททางสังคม วัฒนธรรม และการปฏิสัมพันธ์กับกลุ่มชาติพันธุ์อื่นที่มีอิทธิพลต่อวรรณกรรมไท สถานภาพการศึกษาวรรณกรรมไทในปัจจุบันและแนวทางการศึกษาในอนาคต

Homeland, society and culture of different ethnic Tai groups, classification of groups and genres of ethnic Tai literatures, forms and contents of Tai literatures, roles and functions of Tai literatures. History and development of literature of each Tai group, social and cultural context, and inter-influences of other ethnic groups on Tai literatures, status of the study of Tai literatures and future trends

024752 แนวการศึกษาคติชน 3(3-0-6)

Approaches to Folklore

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

ความหมายและขอบเขตของการศึกษาคติชน ระเบียบวิธีการค้นคว้าและการเก็บข้อมูลทางคติชน แนวการวิเคราะห์ข้อมูลทางคติชน การวิเคราะห์วิจารณ์ข้อมูลทางคติชน การวิเคราะห์วิจารณ์ข้อมูลคติชนในบริบททางสังคมและวัฒนธรรม

Definition and scope folklore, folklore research methodology and data collecting, approaches to folklore data analysis, critical analysis of folklore data in social and cultural context

024753 วรรณกรรมท้องถิ่นเปรียบเทียบ 3(3-0-6)

Comparative Regional Literature

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

ความหมายของวรรณกรรมท้องถิ่น ขอบข่ายและแนวคิดในการศึกษาวรรณกรรมท้องถิ่นเปรียบเทียบ ภูมิหลังด้านสังคมและวัฒนธรรมของแต่ละท้องถิ่นที่ส่งผลต่อวรรณกรรม ลักษณะทั่วไปและพัฒนาการของวรรณกรรมแต่ละท้องถิ่น การเปรียบเทียบวรรณกรรมแต่ละท้องถิ่น การประมวลความคิดเกี่ยวกับลักษณะร่วมและลักษณะแตกต่างของวรรณกรรมแต่ละท้องถิ่น

Definition of regional literature, scope and concepts of comparative regional literary studies, effects of social and cultural background of each region on its literature, general characteristics and development of regional literature, comparative study of regional literature, common features and characteristics of regional literature

024754 สุนทรียภาพในวรรณกรรมเอกของไทย 3(3-0-6)

Aesthetics in Thai Masterpieces

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

แนวคิดและทฤษฎีสุนทรียศาสตร์ สุนทรียศาสตร์กับวรรณกรรม คุณค่าด้านสุนทรียภาพในวรรณกรรมเอกของไทย การวิเคราะห์วิจารณ์คุณค่าด้านสุนทรียภาพในวรรณกรรมเอกของไทยเฉพาะเรื่อง และ/หรือ เฉพาะนักเขียน

Concepts and theories of aesthetics, aesthetics and literature, aesthetic values of Thai masterpiece, critical analysis of aesthetic values in Thai masterpiece by individual text and/or by author

024755 เรื่องสั้นและนวนิยายไทยร่วมสมัย 3(3-0-6)

Contemporary Thai Short Stories and Novels

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

เรื่องสั้นและนวนิยายในฐานะเรื่องเล่าเพื่อบันเทิง องค์ประกอบ กลวิธี แนวเรื่อง และสภาพสังคมของเรื่องสั้นและนวนิยายไทย พัฒนาการด้านต่าง ๆ ของเรื่องสั้นและนวนิยายไทยตามลำดับสมัย กวีวิเคราะห์วิจารณ์เรื่องสั้นและนวนิยายไทยเฉพาะกลวิธี เฉพาะแนว และ/หรือเฉพาะ นักเขียน

Short stories and novels as entertaining prose narratives, components, narrative techniques, and social context of Thai short stories and novels, periodical development of Thai short stories and novels, critical analysis of Thai short stories and novels by technique, theme and/or author

024756 กวีนิพนธ์ไทยร่วมสมัย 3(3-0-6)

Contemporary Thai Poetry

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

ความคิด อารมณ์ สุนทรียลักษณ์ ฉันทลักษณ์ และขนบกับความคลี่คลายในกวีนิพนธ์ไทยร่วมสมัย อิทธิพลของบริบททางสังคมที่มีผลต่อการสร้างสรรค์กวีนิพนธ์ อัตลักษณ์ของกวีและกวีนิพนธ์ไทยร่วมสมัย การวิเคราะห์วิจารณ์กวีนิพนธ์เฉพาะแนว เฉพาะสมัย และ/หรือ เฉพาะกวี

Idea, emotion, aesthetic features, poetic forms, conventions and evolution of contemporary Thai poetry, influence of social context on poetic creation, poet's identity and contemporary Thai poetry, critical analysis of contemporary Thai poetry by theme, period, and/or poet

024757 นวัตกรรมทางวรรณกรรม 3(3-0-6)

Literary Innovation

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

ความหมายและความคลี่คลายทางนวัตกรรมของวรรณกรรม การแปรเปลี่ยนวิธีการสื่อสารวรรณกรรมจากแบบเดิมสู่เทคโนโลยีสมัยใหม่ การแสวงหาแนวใหม่ในการสร้างสรรค์วรรณกรรม ปฏิสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับคนในโลกสมัยใหม่ การวิเคราะห์วิจารณ์นวัตกรรมทางวรรณกรรม

Definition and evolution of literary innovation, changes in literary communication from traditional means to modern technology, quest for literary breakthrough, interaction between literature and people in modern world, critical analysis of literary innovation

024758 วรรณกรรมสัมพันธ์ 3(3-0-6)

Literary Relations

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

การสำรวจและจำแนกวรรณกรรมที่มีที่มาจากวรรณกรรมต่างประเทศ ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมไทยกับวรรณกรรมต่างประเทศที่แปลมาหรือนำเค้าเรื่องมาแต่งใหม่ ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับศาสตร์อื่น

Survey and classification of Thai literature with foreign origins, relationship between Thai literature and its foreign origin translated or rewritten, relationship between literature and other sciences

024759 วรรณกรรมกับเพศสถานะ 3(3-0-6)

Literature and Gender

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

ความหมายของเพศ เพศสถานะและเพศวิถี ข้อถกเถียงเกี่ยวกับเพศสถานะและความหลากหลายทางเพศ การศึกษา วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมไทยในประเด็นเพศสถานะ

Definition of sex, gender and sexuality, debates about gender and sexual diversity, study, analysis and criticism of Thai literature on the topic of gender

024761 ทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์หลังสมัยใหม่ 3(3-0-6)

Postmodern Literary Criticism

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

ที่มา นิยามความหมาย และแนวคิดที่เกี่ยวข้องกับหลังสมัยใหม่นิยม สภาวะหลังสมัยใหม่นักคิดที่สำคัญของหลังสมัยใหม่นิยม ทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์หลังสมัยใหม่ และวรรณกรรมหลังสมัยใหม่นิยมของไทย

Background, definitions, and concepts about postmodernism, postmodernity, key thinkers of postmodernism, postmodern literary criticism, Thai postmodern literature

024789 หัวข้อคัดสรร 3(3-0-6)

Selected Topic

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ไม่มี

การศึกษาค้นคว้า วิเคราะห์วิจารณ์หัวข้อทางภาษาหรือวรรณกรรมไทย/ไทที่ได้เลือกเฉพาะกรณีในแต่ละครั้งที่เปิดสอน

Research and critical study of selected topic in Thai/Tai language or literature, topic to be changed upon each opening

024798 การค้นคว้าแบบอิสระ 6 หน่วยกิต

Independent Study

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ได้รับอนุมัติหัวข้อโครงร่างแล้ว หรือลงทะเบียนพร้อมกับการเสนอขออนุมัติหัวข้อโครงร่าง

024799 วิทยานิพนธ์ 12 หน่วยกิต

Thesis

เงื่อนไขที่ต้องผ่านก่อน ได้รับอนุมัติหัวข้อโครงร่างแล้วหรือลงทะเบียนพร้อมกับการเสนอขออนุมัติหัวข้อโครงร่าง